Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Afficher l'historique Rechercher

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Navigation
Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme PDF
Version imprimable

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Importer un fichier
Pages spéciales
Adresse de cette version
Information sur la page
Élément sur Wikidata
Citer cette page

Autres langues
English
Bahasa Indonesia
Modifier les liens

Skyrock

Cet article ne cite pas suffisamment ses sources (octobre 2011).

Si vous disposez d'ouvrages ou d'articles de référence ou si vous connaissez des sites web de qualité traitant du thème abordé ici, merci de compléter l'article en donnant les références utiles à sa vérifiabilité et en les liant à la section « Notes et références » (modifier l'article).

Skyrock est une station de radio FM musicale privée française axée sur le rap français et le R'n'B.

Fondée le 21 mars 1986 à Paris par Pierre Bellanger, associé à Frank Ténot et Daniel Filipacchi, elle succède à la station La Voix du Lézard, crée le 18 janvier 1983 et qui a disparu le 20 mars 1986 (après 3 ans d'existence). Cependant les programmes de Skyrock débutèrent sur la fréquence de La Voix du Lézard dès décembre 1985.

Sommaire

1 Histoire
1.1 La création
1.2 La radio libre
1.3 1996 : le changement
1.4 Difool
1.5 Notes
1.6 2011 : année de crise
1.7 Critiques
2 Organisation
2.1 Direction
2.2 Capital et Filiales
2.2.1 Ancien actionnaire
2.2.2 Actionnaire
2.2.3 Filiale
2.2.4 Vente
3 La radio
3.1 Diffusion
4 Identité visuelle
4.1 Historique des logos de la station
4.2 Slogans
4.3 Les voix-off
5 Émissions
5.1 Émissions actuelles
5.1.1 Anciennes émissions
5.2 Animateurs
5.2.1 Animateurs actuels
5.2.2 Animateurs locaux
5.2.3 Anciens animateurs et animatrices
5.3 Les DJ's
5.3.1 DJ actuel
5.3.2 Ancien DJ's
5.4 Journalistes
5.4.1 Anciens journalistes
6 Activités web
6.1 Skyrock.com
7 Notes et références
8 Voir aussi
8.1 Articles connexes
8.2 Liens externes

Skyrock	
Présentation	
Pays	France
Siège social	37, bis rue Greneta 75002 Paris
Propriétaire	Nakama
Slogan	« Premier sur le rap »
Langue	Français
Statut	Radio privée de Catégorie C et D
Site Web	www.skyrock.fm
Historique	
Ancien nom	La Voix du Lézard (1983-1986)
Création	21 mars 1986 (28 ans)
Diffusion	
AM	✗ Non
FM	✓ Oui
RDS	SKYROCK_
Numérique terrestre	✓ Oui
Satellite	✓ Oui
ADSL	✓ Oui
Streaming	✓ Oui
Podcasting	✗ Non

Histoire [modifier le code]

La création [modifier le code]

Fin 1985, Pierre C. Bellanger souhaite lancer un réseau national pour les jeunes afin de contrer la prédominance de NRJ. Il décide de transformer sa radio, *La Voix du Lézard*, en Skyrock: les premières émissions débutent en décembre 1985 sous l'impulsion d'une équipe créative autour de Smicky, Gérard Beulac, Jean-Pierre Barbe et Childéric Muller[1]. **Skyrock** ouvre rapidement des fréquences en province à la suite de sa montée sur le satellite *telecom 1A*, soutenue par le groupe Filipacchi. La société qui gère **Skyrock** est la SARL Vortex.

La radio développe rapidement un réseau en France le premier franchisé situé à Grenoble étant bientôt suivi par de nombreuses autres stations locales. Début 1987, Skyrock est présent, outre Grenoble, à Lyon (96.1), Nancy (95.7) et Strasbourg (103.3) etc.

La station essaie de se démarquer de ses concurrentes en adoptant l'habillage d'antenne décalé créé par Smicky, dont certaines bandes annonces sont écrites par Pierre Bellanger lui-même. Les animateurs à forte personnalité ayant toute liberté de ton et de programmation. Le format musical initial de Skyrock est défini à l'époque comme « dance, pop, rock et contemporain »[2]

La radio libre [modifier le code]

L'audience de Skyrock est en constante progression[3], appuyée par des émissions aux concepts originaux qui vont être repris par la suite par les autres stations FM ou la télévision. Ainsi Skyrock vibre au son de son émission culte La Voix du Lézard animée par Childéric Muller qui partira pour TV6 en 1987. La station inaugure le concept de « Morning Show » avec l'émission *Les Zigotos* dès 1990 puis celui de la « Libre antenne » avec *Bonsoir La Planète*.

Tandis que NRJ, née en 1981, reste largement en tête, et Fun, jeune réseau né en province, ne trouve toujours pas un concept propre à elle. Skyrock, quant à elle, se fait remarquer par ses émissions souvent provocatrices : Géraldine (1986-1993), qui recueillait les fantasmes les plus intimes des auditeurs ; Skyman, qui vengeait les auditeurs de leurs ennemis par des canulars téléphoniques... Si Skyrock est un précurseur en matière de libre-antenne avec *Bonsoir la Planète* animée par Malher, elle se fait devancer à partir de 1991 par Fun Radio, qui réalise ses premiers pics d'audience avec Arthur en 1991 puis Lovin'Fun en 1992. En juin 94, ne sachant comment réagir à l'effritement de son audience, elle tente un nouveau format (le « nouveau Skyrock »), où seuls les tubes des années 1990 sont retenus dans la programmation musicale. **Skyrock** contre-attaque par ailleurs le succès de *Lovin'Fun* en lançant une libre-antenne avec Tabatha Cash, ex-star du X. L'audience du « nouveau Skyrock » ne décolle pas.

En mai 1994, Maurice rejoint la station et lance *Maurice Skyrock 22h*, émission de libre antenne. À ses débuts, l'émission n'est pas diffusée sur l'émetteur d'Île-de-France car Maurice est encore en contrat avec son ancienne station, la parisienne Ouï FM. Fin 1996, alors au sommet de sa gloire, Maurice décide de se retirer et de lancer une syndication de son émission, vœu cher à l'animateur depuis longtemps.

L'émission *Les Monstres* est quant à elle installée le matin et animée par Manu et JC, semble trouver son public. Elle est cependant suspendue à la suite d'un dérapage de l'animateur JC survenu le 3 janvier 1995, se réjouissant de la mort d'un policier niçois. À la suite de ce dérapage, qui précédait celui de Cauet sur Fun Radio à propos du camp d'Auschwitz, le CSA inflige une suspension d'émettre de 24 heures à Skyrock le lundi 9 janvier. La station ne respecte pas cette sanction, en laissant son antenne libre aux auditeurs, sans interventions ni jingles. La radio reçoit en retour une amende pour le non-respect de la sanction. L'animateur, condamné pour apologie de crime à payer 25 000 francs de dommages et intérêts à la famille du policier, un franc symbolique aux syndicats de policiers et faire publier sa condamnation par deux quotidiens nationaux et un quotidien régional, est licencié.

Un premier âge d'or commence grâce à des animateurs comme Malher (1992-1994) et Supernana (1992-1996) ou à des réalisateurs comme Anthony Planes, Fred Musa (1992-), Eddy Gronfier (réalisateur de l'émission *les Monstres* et producteur des jingles « Skyrock, priorité à la musique », époque 96/99) et Philou (qui réalisa les émissions de Malher, Géraldine, Supernana), entre autres. À cette époque, **Skyrock** est en concurrence avec Fun radio, ces deux radios ont adopté le même format de libre-antenne. D'ailleurs nombre d'animateurs de libre-antenne vont travailler successivement dans les deux stations comme Arthur (1989-1991), Bob le cinglé (1989-1998), Lorenzo et Sébastien Cauet.

1996 : le changement [modifier le code]

En 1996, dix ans après sa création, Skyrock se doit de conserver son cœur de cible, les 15/25 ans, qui ne sont plus les mêmes que ceux de 1986, quitte à perdre ses auditeurs historiques au profits de stations comme RFM, Europe 2 ou RTL2. Skyrock comprend qu'elle ne peut revenir dans la course qu'en offrant une alternative aux autres programmes. De plus, le principe de la libre-antenne semble s'essouffler. Par ailleurs, les quotas de 40 % de chanson française, entrés en vigueur, gênent la station à concevoir un programme musical qui plaise aux jeunes. Elle prend alors le pari audacieux, sous l'impulsion de Laurent Bouneau, directeur général des programmes, de miser sur les musiques urbaines, rap et RnB, jusque là peu jouées par les radios FM, cette politique est perçue comme une récupération par des groupes de rap comme la Rumeur[4]. À partir du changement de format : Skyrock est régulièrement taxée d'opportunisme et accusée de formater les productions[5,6] (en langage commun : de diffuser du « rap commercial »).

À noter cependant que l'émission du soir, animée par Maurice, continue de passer des titres rock. En diffusant des

artistes comme Paul Personne, Noir Désir, Lofofora, ou même Bashung, Maurice parvient à retenir des auditeurs plus âgés. D'ailleurs, allant à contre-courant de la politique visant à se recentrer sur le public jeune, il n'hésite pas certains soirs à interdire les 15-17 ans, qu'il juge les moins intéressants dans leurs propos. À plusieurs reprises il assume ses choix audacieux, prétendant "mettre son contrat sur la table" avant de passer un artiste ne répondant plus à l'esprit de la station.

Un décalage grandissant s'opère alors entre le public de la journée ou du début de soirée, et le public plus mûr de Maurice. Bon nombre d'appels visent à insulter ou à provoquer Maurice, indiquant que le concept de son émission est mal compris par toute une frange des auditeurs de Skyrock.

Difool [modifier le code]

L'animateur Difool, qui a lui aussi a longtemps travaillé à Fun Radio prend en charge à la fin de sa clause de non concurrence en 1997 la tranche horaire 21 h-minuit, la Radio libre et depuis 2000 la tranche 6 h-9 h. Il deviendra dès son arrivée directeur des stations locales, puis plus tard directeur général de l'antenne qu'il anime tous les matins et tous les soirs, sauf le samedi et le dimanche matin, en compagnie, de Romano, Marie, Cédric et Momo, Samy et Karim, les animateurs de Skyrock.

Notes [modifier le code]

Grâce à cette politique musicale et à cette libre-antenne à succès, Skyrock retrouve de bons scores dans les sondages, devançant notamment Fun en national et NRJ en Île-de-France. Cependant, elle rencontre des difficultés à vendre ses espaces publicitaires : les annonceurs ne semblent pas intéressés par le profil des auditeurs de Skyrock, notamment à cause de leur trop jeune âge.

Cette situation est encore pire au niveau de la publicité locale ou les espaces trouvent difficilement preneur. Les stations locales de Skyrock se sont d'ailleurs plaint auprès de la direction nationale du choix musical de Skyrock, n'arrivant plus à trouver des annonceurs. Pierre Bellanger, toujours PDG de la station, a d'ailleurs racheté puis fermé de nombreuses stations locales déficitaires. Les dernières indépendantes luttent contre une politique « anti local », certaines sont même en procès avec Skyrock. Citons *Radio Peinard Skyrock* à Béziers, elle est ainsi une véritable station locale ; c'est une radio de catégorie C[7] disposant de son propre logo, diffusant son propre programme régional et musical loin du rap et du R'n'B et ne diffuse le flux national de Skyrock que de 20 heures à 5 heures.

Le développement du réseau Skyrock est par ailleurs handicapé en 1998 par son appartenance au groupe Europe 1 qui dépasse le seuil anti-concentration des médias : aucune fréquence ne lui est attribuée en 1998 lors du dégagement de 500 fréquences en France[8].

2011 : année de crise [modifier le code]

Le 12 avril 2011, à la suite d'une réunion du Conseil administration de Nakama, société holding détentrice d'Orbus (groupe contrôlant lui-même Skyrock), Pierre Bellanger, fondateur et PDG de la radio, est démis de ses fonctions de Directeur général. Maintenu au poste de Président du Conseil d'administration, il perd de ce fait, son rôle opérationnel et décisionnaire au sein du groupe. L'actionnaire majoritaire de Skyrock, Axa Private Equity (renommé Ardian en 2013) (qui détient alors 70 % du groupe) souhaite sortir du capital. Un nouveau directeur général est nommé en la personne de Marc Laufer. L'objectif annoncé est d'augmenter la rentabilité[9] du groupe jusqu'à 30 % [10] et réduire les coûts (des rumeurs évoquent une réduction des effectifs à hauteur de 25 %).

Le soir même via un communiqué AFP[11], les équipes de Skyrock apprennent la situation. Immédiatement, pressentant la fin de l'identité et de la liberté de ton qui a fait la réputation de la radio, animateurs et salariés se mobilisent et expriment leur désaccord. À l'antenne, Difool informe l'ensemble des auditeurs et appelle à soutenir la radio et son fondateur. Un mouvement de soutien spontané autour du slogan « Défendons la liberté de Skyrock » [12] s'engage. Pour certains la situation relève d'un double discours, le mot « liberté » étant peu approprié pour qualifier une radio commerciale qui, comme toute entreprise, se doit de répondre à des impératifs économiques de rentabilité afin de perdurer[13]. Toutefois ces considérations ne réussirent pas à brider deux semaines d'un soulèvement qui mobilisera l'antenne, le web, artistes, auditeurs ainsi que de nombreuses personnalités politiques ; du jamais vu depuis les manifestations de 1984 en soutien à la radio libre NRJ. Passeront notamment manifester leur soutien à l'antenne : François Hollande, Jack Lang, Frédéric Mitterrand, Rama Yade, Rachida Dati, Dominique Sopo, Jean-Luc Mélenchon et de nombreux artistes tels Kenza Farah, Soprano , La Fouine, Rohff, Sefyu, Sinik, le groupe 113, Sexion d'Assaut et de très nombreux autres. Fait exceptionnel, même Nikos Aliagas, pourtant animateur d'une radio concurrente - NRJ - apporte son soutien au combat de Skyrock[14].

Le lendemain, le terme « Skyrock » est le plus « twitté » au monde[15] ; plus de 250 000 messages de soutien[16] sont envoyés et la fan page Facebook "Défendons la liberté de Skyrock" réunira en à peine trois jours plus de 500 000 personnes[17]. C'est à ce jour la plus grande manifestation de soutien virtuelle depuis la création du célèbre réseau social Facebook. [citation nécessaire]

Il est prévu l'organisation d'un immense concert gratuit « le grand kiff » le 30 avril place de la Nation. Celui-ci n'aura finalement pas lieu, la radio n'ayant réussi à obtenir de la préfecture les autorisations nécessaires à l'organisation

d'un tel rassemblement.

Le 14 avril 2011, Marc Laufer tente de rassurer salariés et auditeurs, déclarant dans un communiqué vidéo ne pas vouloir « toucher au Rap, au R'n'B ni à la libre antenne, les fondamentaux de cette radio ». Le lendemain, 15 avril 2011, Pierre Bellanger, ému par l'importance de la mobilisation et du soutien reçu, tient une conférence de presse au cours de laquelle il propose de se porter acquéreur des parts détenues par AXA Private Equity[18]. Le 18 avril, Jean-Michel Darrois est nommé médiateur. Mais le dénouement n'arrivera que le 20 avril avec l'annonce du rachat de 30 % des parts par un consortium composé du Crédit agricole et de Pierre Bellanger. Le 22 avril, un accord est trouvé avec Axa Private Equity, redevenant ainsi majoritaire, Pierre Bellanger est immédiatement rétabli au poste de Président-directeur général Fondateur du groupe.

En fin d'après-midi, sortant enfin de son bureau qu'il n'avait pas quitté depuis 11 jours, il annonce la nouvelle en personne à l'antenne de Skyrock : « Skyrock est sauvée, Skyrock a gagné, Skyrock est libre et restera libre ».

De ce fait en mai 2011 : Skyrock est détenue à 20 % par AXA Private Equity, 40 % par la famille d'un particulier et à 40 % par un fonds commun réunissant Le Crédit agricole et Pierre Bellanger[19], fondateur de la radio (Pierre Bellanger détenant 51 % et le Crédit agricole 49 % de ce fonds).

Critiques [modifier le code]

Malgré son succès, Skyrock est de plus en plus critiquée : cette radio revendique sa différence par rapport à ses concurrentes en affirmant être la seule radio à ne diffuser que des titres hip-hop, rap et RnB, alors qu'elle diffuse de plus en plus de titres aux styles musicaux à la mode, à savoir : l'electro-pop. Par exemple, la révélation 2009, Lady GaGa a souvent été diffusée durant l'exploitation de son single Telephone, parce qu'elle était en duo avec la chanteuse RnB Beyoncé, ce titre n'avait pourtant rien de RnB malgré la participation de cette dernière. De même pour Katy Perry, chanteuse pop-rock qui s'est dirigée vers un style electro-pop avec son nouveau single California Girls en duo avec le rappeur Snoop Doggy Dogg. Cependant Skyrock est contrainte de glisser vers ce format electro-pop/hip-hop pour conserver son auditoire qui se renouvelle constamment. Car l'écart avec sa concurrente directe Fun Radio se réduit. De plus la plupart des artistes rap et r'n'b américains découvert par Skyrock compose désormais avec le Dj David Guetta.

[réf. nécessaire]

Entre 2010 et 2011, la diffusion de titres dance a progressé de 10 %[20]

Organisation [modifier le code]

Direction [modifier le code]

- Président Directeur Général : Pierre Bellanger
- Directeur général des programmes : Laurent Bouneau
- Directeur général de l'antenne : David Massard (Difool)
- Directeur des relations institutionnelles : Malek Boutih[21]
- Directeur des affaires publiques : Mamadou Gaye[21]
- Directeur Éditorial : Loïc Denize
- Commercial Nicholas Vachet
- Technique Marc Augis

Capital et Filiales [modifier le code]

La S.A Vortex dont le nom commercial est Skyrock est de détenue à 100 % par Nakama (groupe Skyrock). Nakama détient aussi Cascadia (Telefun) à hauteur de 51 % et le reste Orange et le Fonds stratégique d'investissement (FSI) ont acquis respectivement 34 % et 15 % environ du capital.

Ancien actionnaire [modifier le code]

- 1986: Prise de participation de Filipacchi Médias.
- 1991: le capital est partagé à égalité entre Pierre Bellanger et Filipacchi Médias.
- 1995: Hachette Filipacchi Médias devient actionnaire majoritaire en montant au capital à hauteur de 85 %.Par ailleurs la station a rejoint la régie du groupe Europe 1, Régie Radio Music.
- 1999: La société de participation Orbus* , détenue par Morgan Grenfell Private Equity, Goldman Sachs et par Pierre Bellanger, qui la préside, acquiert l'intégralité du capital de Skyrock et de Téléfun auprès de Hachette Filipacchi Médias.
- 2006: La société de participation Nakama, détenue par Axa Private Equity et par Pierre Bellanger, qui la préside, acquiert l'intégralité du capital d'Orbus auprès de Morgan Grenfell Private Equity et Goldman Sachs[22]

Actionnaire [modifier le code]

Actuellement le Groupe Skyrock (holding Nakama) est détenue à 16 % par Ardian (ex Axa Private Equity), à 60 % par une holding commune (Sammas)réunissant Le Crédit agricole et Pierre Bellanger[23], fondateur de la radio (Cette

holding est détenue par Pierre Bellanger à 51 % et le Crédit agricole 49 %) et le reste 24 % par le Crédit agricole via Rmf Holding.

Filiale [modifier le code]

- Vortex (société éditrice de Skyrock) détenue à 100 %
- Taliesin (SkyRégie régie publicitaire de médias) détenue à 100 %
- France en ligne (Springbird régie publicitaire internet) détenue à 51 % via Cascadia
- Telefun (société éditrice de skyrock.com) détenue à 51 % via Cascadia.

Vente [modifier le code]

Début octobre 2010, le groupe Skyrock via Orbus, une holding regroupant les activités de Skyrock dissoute en 2011, vend la station de radio FM parisienne Chante France au groupe HPI (également propriétaire d'Évasion FM)[24].

La radio [modifier le code]

La radio se situe au 37 bis de la rue Greneta, dans le 2e arrondissement de Paris.

Diffusion [modifier le code]

Au 1er septembre 2013,*Skyrock* dispose de 225 fréquences dans toute la France contre 326 pour NRJ et 250 pour Fun Radio.

Il y a d'ailleurs une polémique entretenue par la radio sur son manque de fréquences en France par rapport à ses principales concurrentes. Historiquement, au moment où ses consœurs ont obtenu de nouvelles fréquences, elle faisait partie du groupe Europe 1 et pour des raisons de seuil de concentration de médias, elle ne pouvait en avoir plus que si le groupe propriétaire se séparait d'une autre de ses radios.

Finalement, en mars 1999 Hachette Filipacchi Médias vend la radio Skyrock à l'allemand Morgan Grenfell Private Equity[25].

> Elle est la première radio des 15-25 ans avec plus de 4.0 millions d'auditeurs par jour, la première radio nationale et la première radio musicale à Paris et dans les grandes agglomérations, et deuxième radio musicale derrière NRJ en France, malgré sa relative plus faible diffusion en France par rapport à ses concurrentes.

[réf. nécessaire]

En mai 2010, Skyrock met en place une application de leur station pour iPhone. Puis, courant décembre 2010, l'application est également disponible pour le système d'exploitation mobile Android.

En août 2010, Skyrock propose aux annonceurs de mieux cibler les auditeurs avec des décrochages publicitaires dans certaines grandes villes où la radio est classée en catégorie D.(diffusion uniquement du programme national)

En juin 2012, la station a déposée une candidature pour obtenir des fréquences en RNT[26].

En juillet 2013 tombe les résultats d'audience dans le nord de la France. Skyrock est la première radio devant RTL & NRJ au alentours de Lens & Bethune (Avec ~70 000 Auditeurs) et 1ere radio musical a Lille et sa métropole. (Source *Médiamétrie* / FB SkyrockNord }

L'écoute du programme NORD est disponible, elle s'active automatiquement lorsque vous allumez votre appli SkyrockFM dans la région de Béthune.

Identité visuelle [modifier le code]

Historique des logos de la station [modifier le code]

Logo de Skyrock en 1986.

Logo de Skyrock de 1987 à 1990.

Logo de Skyrock de 1990 à 1994.

Logo de Skyrock de 1994 à 2001.

Logo de Skyrock de 2002 à 2011.

Autre version du logo de Skyrock de 2002 à 2011.

Logo actuel de Skyrock depuis 2011.

Slogans [modifier le code]

- La superradio (1986)
- L'irrésistible chant des étoiles (1986-1990)
- Plus de tubes, moins de pub (1990-1994)
- Le nouveau Skyrock ** (1994-1995)
- Priorité à la musique (1995 - 1999)
- Premier sur le rap (depuis 1999)
- Rap et R'n'b non stop (depuis 2001)
- Rap et R'n'b en premier (depuis 2008)
- Urban music non stop (depuis 2014) [réf. nécessaire]

* *Utilisés actuellement à l'antenne selon les différents jingles*

** *Uniquement pendant les années 1990*

Les voix-off [modifier le code]

- **Alain Dorval** de 1986 à 1997.
- Emmanuel Garijo depuis 1997.
- **Laura Marine** de 1997 à 2012.

Émissions [modifier le code]

Émissions actuelles [modifier le code]

- Les émissions de la semaine
  - *Le Replay du Morning de Difool*
  - *Le Morning de Difool*
  - "Premier sur le rap"
  - *Les Dédicaces*
  - *Premier sur le rap"*
  - *Planète Rap*
  - *Radio Libre - Difool*
- Les émissions du week-end :
  - *Les Dédicaces week-end*
  - *Cut Killer Show*
  - *Hit Skyrock"*
  - *Hit US*
  - *Voyance en direct*
  - *Radio libre* - La spéciale
- Les émissions de la nuit :
  - *La Nocturne de Planète Rap*
  - *Raï Suprême*

D'autres émissions étaient diffusées la nuit, comme Bumrush *animé par Cut Killer,* Couvre feu *par Jacky des Neg's Marrons ou encore* Sky BOSS *animé par Joey Starr et DJ Spank. Ces émissions ont disparu de l'antenne il y a maintenant quelques années. Laurent Bouneau déclarera dans une interview*[27] *que ces émissions seraient devenues inutiles car les morceaux diffusés pouvaient être écoutés sur internet. Une raison plus officieuse est que le CSA refusait de donner des fréquences tant que ces émissions parfois sulfureuses continuaient d'être présentes.*

Anciennes émissions [modifier le code]

- *La Voix du Lezard* 1985-1987, animé par Childéric Muller puis Smicky.
- *Skytop* (1986) les titres préférés des auditeurs classés par vote de rejet désanimé par Childéric Muller.
- *Bonsoir la Planète* 1992-1994, la première émission dite de libre antenne, animée par Malher.
- *Les Monstres* 1994-1995 (animée par Emmanuel Levy et JC).
- *36 15 code Géraldine* (1986-1993) présentée par l'animatrice Géraldine.
- Skyrock *22 heure* 1994-1996 Maurice.
- *Sky B.O.S.S* (1999 - 2004) - Émission nocturne de diffusion de sons depuis la maison de JoeyStarr.
- *Couvre feu* (1996-2006) - Émission nocturne de diffusion de sons, après minuit. Elle était animée par Jacky des Neg'Marrons, jusqu'environ 2007.
- *Skyrave (1996-2006) - Émission des musiques électroniques mixé au départ par DOM. Et depuis 1999, c'est Rosco qui mixait dans la Skyrave.*

- *Total Khéops* (1996-2006)- Émission de "rap r'n'b funk" diffusé le dimanche soir puis en nocturne le lundi, après minuit.
- *Arnold réveille la FM*
- *Bonjour Malher*
- *Bumrush* - Émission de mix (rap et r'n'b américain et français) animée entre autres par Cut Killer le mardi après minuit.
- *Ça passe ou ça casse*
- *Ciel mon Rock*
- *Dj Kost et Goldfingers* Émission diffusé le dimanche après midi> 1 h de mix avec soit Kost ou Goldfinger!
- *FBI Show*
- "Hit Skyrock Fnac"
- *La Méditation pour la planète Terre*
- *La Première heure*
- *Las Vegas*
- *Le Défi*
- *Le Hit des Clubs Médiacontrôle*
- *Le Plus ou moins*
- *Le Skyclub" avec Tabatha Cash, le Toubib et Frédérico (Fred Musa)*
- *Le Skytop 6*
- *Le Skytop 9*
- *Le Star lycée*
- *Les Canulars de Skyman*
- *Les Joujounalistes*
- "Les Matchs"
- *Les Zigotos*
- *Maurice party*
- *Max party*
- *Radio libre* Maurice
- *Roots Reggae Ragga* - Émission du dimanche soir avec l'animateur Tidav et le selecteur Dready. Qui avait notamment invité Damien Marley.
- *Skydance**
- *Sky DJ*
- *Skyrock Connection*
- *Skyrock paie l'addition*
- *Supernana et le Prince de Haynin*
- *Turlututu*
- *Vidéo Radio*

* *Skydance est une émission musicale diffusée de septembre 1986 jusqu'en 1990. À la création de l'émission en septembre 1986 et jusqu'en mai 1987, c'est Dimitri qui est, avec Smicky, aux commandes de l'émission programmée le samedi de 20 h à minuit. Il part ensuite rejoindre la station concurrente NRJ pour être aux platines de l'émission NRJ Club. Il est remplacé par RLP (Robert Lévy-Provençal), les horaires de diffusion sont également modifiés, puisque l'on peut désormais écouter* Skydance' *dans la nuit du vendredi au samedi, de minuit à 4h00, animé par Rody et le samedi soir de 20 h à minuit, avec une émission spéciale en deux parties, la première entre 20 h et 22 h c'est le* Skydance Unmixed, *et en seconde partie de soirée, de 22 h à minuit c'est le* Skydance Megamix *avec un son beaucoup plus Garage. L'émission disparaît de la grille des programmes de la station en 1990.*

** *diffusée de minuit à une heure le samedi soir, anciennement Dernière Heure diffusée de 23 heures à minuit*

Animateurs [modifier le code]

Animateurs actuels [modifier le code]

Radio libre* et *Le Morning de Difool

- Difool (matin et soir)
- Romano (matin et soir)
- Cédric le belge (matin et soir)
- Karim (uniquement le soir)
- Marie (uniquement le soir)
- Momo (uniquement le soir)
- Samy (uniquement le soir)
- Carole (Uniquement le matin)
- Stéphanie Bourdais (journaliste) (uniquement le matin)
- Karim Boubou (Uniquement le matin)

***Planète Rap*, La Nocturne**

- Fred

"Premier sur le rap" 16h - 20h * Mrik (Jean-Claude Bercot)

Les Dédicaces

- Mehdi (12h00-16h00) et *Voyance en direct*
- Priska (0h15 - 3h00)
- Maxime (00h - 3h samedi soir après cut killer)

Replay de Difool* le samedi et *Rap et R'N'B non stop

- Vincent (Vincent Prevost)

" Les Dédicaces *du week-end*Cut killer Show *le samedi* ,Hit US *le dimanche et* Raï suprême *le dimanche*

- Stéphane (Stéphane Michelangeli)

***Hit Skyrock* le dimanche *les Dédicaces* du week-end**

- Stephane

Premier sur le rap

- Priska / Vincent / Stéphane / M'rik / Mehdi /Maxime

***Voyance en direct* le dimanche**

- Claude Desplace et Mehdi

Animateurs locaux [modifier le code]

- **Brian** (Brian Mayeur) : Lyon, station locale fermée en 2002
- **Clément** : Bordeaux, station locale fermée
- **Fab** (Fabrice Kulberg) : Lille, jusqu'en 2003
- **Jeff** (Jean-François Cretin) : Besançon, station locale fermée
- **Jonathan** : Dunkerque, jusqu'en 1999
- **Pécho** : Nancy, station locale fermée
- **Stéphane** (Stéphane Michelangeli) : Marseille
- **Vincent** (Vincent Laugier) : Dijon, station locale fermée en 2000
- **Vincent** (Vincent Prevost) : Nord

Anciens animateurs et animatrices [modifier le code]

- Aldo Le Gecko
- Arno (Double F)
- Arnold
- Arthur
- Ben
- Benjamin
- Bob le cinglé
- Childéric Muller
- Fiona Logan
- Florent
- Francisco del Campo
- Georgio
- Géraldine
- Jacky
- Jean-Luc Emanuele
- KTL
- Laurent Petitguillaume
- Le requin (Cyril Keller)
- Lorenzo
- Maître Manu Levy
- Flavien (Producteur du Morning) (Quitte Skyrock le 10/1/14)
- Malher
- Marine
- Matthieu
- Maurad
- Maurice
- Michaël Youn
- Président Bruno (Bruno Roblès)
- Prince de Haynin
- Rosco
- Sandra
- Sébastien Cauet
- Skyman
- Smicky
- Sophie Gaillard
- Stephane Montaigu
- Supernana
- Tabatha Cash
- Thierry Defrene
- Tidav

Les DJ's [modifier le code]

DJ actuel [modifier le code]

Cut Killer est le seul DJ résident de la station dans sa propre émission *Cut Killer Show* le samedi soir.

Ancien DJ's [modifier le code]

DJ Bertrand, RLP, Max, Joey Starr, DJ Spank, Naughty J, Mehdi, Def Bond, Stomy Bugsy, Pierpoljak, Khéops, Jacky, Lord Issa, DJ Kost, Goldfinger, Dom, Ben, Cédric

Journalistes [modifier le code]

- Stéphanie Bourdais

Le Morning de Difool

- Imane (Imane Argoubi)

Les mornings du weekend

Anciens journalistes [modifier le code]

- Annie Cremer
- Delphine Labouret
- Eric Lange
- François Deymier
- Gwenola Froment
- Julien Castagnoli
- Karen Mischkind
- Karine Duchet
- Matthieu Rossi
- Thierry Clopeau

Activités web [modifier le code]

Skyrock.com [modifier le code]

1998 : création de skyrock.com le site internet de la radio qui depuis 2007 est devenu skyrock.fm à la suite de l'intégration de skyblog.com

Skyrock Blog, anciennement Skyblog, est un site web édité par la société Telefun permettant de créer et de gérer gratuitement des blogs. Le site est lancé le 17 décembre 2002 par la radio française Skyrock. La simplicité de la mise en page et de l'interface d'administration lui vaut un certain succès auprès des débutants, principalement des adolescents et des jeunes adultes, francophones.

Dénommé « Skyblog » jusqu'en juin 2006, il change son nom en « Skyrock Blog » à la suite d'une action en justice de la société British Sky Broadcasting 3. À la suite de cette affaire, en mai 2007, la plateforme de blogue est intégrée à Skyrock.com[28]

Fin août 2009, Skyrock.com lance ses groupes.

Depuis la mi-janvier 2010, Skyrock.com a lancé son application iPhone / iPod Touch. Elle est disponible gratuitement depuis l'App Store, rubrique Réseaux sociaux.

Le site Internet est l'un des sites français (ensemble des sites du groupe c'est-à-dire Skyrock Network ; Skyrock.com) les plus visités en France avec plus de 160 millions de visites par mois[29]. Elle aura également via son site skyrock.com fait connaître et décoller les blogs en France. Skyrock blog, filiale de Skyrock, est aujourd'hui leader sur le marché du blog en France et en Europe. Skyrock blog revendique plus de 33 millions de blogs sur le compteur de son site.

Notes et références [modifier le code]

1. ↑ [1]
2. ↑ http://www.petitfute.com/guide/238886-skyrock-1018
3. ↑ **(fr)** *Audience en progression.* sur www.radioactu.com
4. ↑ **(fr)** « INTERVIEW EKOUE - 1ère Partie : *Les émeutes ont donné une leçon au rap...* » , sur *www.rap2france.com* (consulté le 7 août 2010)
5. ↑ http://www.rue89.com/actu-rap/2011/04/13/skyrock-bellanger-debarque-la-france-rap-et-rnb-revoltee-199760
6. ↑ http://rapaces.zone-mondiale.org/pdf/RAPACES_comm10_sept02.pdf
7. ↑ **(fr)** « Décision n° 2006-901 du 21 novembre 2006 autorisant la SARL Radio Peinard à exploiter un service de radio de catégorie C par voie hertzienne terrestre en modulation de fréquence intitulé Radio Peinard Skyrock » , sur *www.admi.net* (consulté le 7 août 2010)
8. ↑ **(fr)** « http://www.schoop.fr/histos/skyrock.php » (Archive • Wikiwix • Archive.is • Google • Que faire ?), sur *schoop.fr*
9. ↑ rentabilité http://www.liberation.fr/medias/01012331439-les-auditeurs-de-skyrock-se-mobilisent-contre-la-mise-a-l-ecart-de-leur-patron
10. ↑ Skyrock, objectif rentabilité http://www.lepoint.fr/chroniqueurs-du-point/emmanuel-berretta/pierre-bellanger-fondateur-de-skyrock-debarque-par-le-fonds-axa-13-04-2011-1318686_52.php
11. ↑ communiqué AFP http://www.google.com/hostednews/afp/article/ALeqM5gm1XUJU_T-XM44-D8vfzZDX3bA?docId=CNG.aa414830ce6e5970a0b8ba010024ee00.5f1
12. ↑ Défendons la liberté de Skyrockinforme l'ensemble des auditeurs et appelle à soutenir la radio et son fondateur. Un mouvement de soutien spontané autour du slogan « *Défendons la liberté de Skyrock* »
13. ↑ double discours http://www.marianne2.fr/Touche-pas-a-Skyrock-ou-comment-le-Credit-agricole-achete-la-jeunesse_a205294.html
14. ↑ Soutient NRJ Sky http://www.public.fr/News/Exclu-Public-Fred-Musa-de-Skyrock-La-crise-que-nous-traversons-a-Skyrock-n-est-

pas-un-coup-de-pub-!-31475
15. ↑ Skyrock tweet http://www.entrevue.fr/skyrock-devient-le-mot-plus-twitter-10478
16. ↑ soutient Sky http://www.jeanmarcmorandini.com/article-52506,2-mise-a-l-ecart-du-patron-de-skyrock-les-auditeurs-mobilises.html
17. ↑ FanPage SKY libertéhttp://www.facebook.com/pages/DEFENDONS-LA-LIBERTE-DE-SKYROCK/216243401726371
18. ↑ Rachat Skyhttp://www.20minutes.fr/article/706851/media-skyrock-pierre-bellanger-propose-racheter-radio
19. ↑ **(fr)** « Skyrock sauvé, Pierre Bellanger aussi ! » , sur *www.staragora.fr* (consulté le 23 avril 2011)
20. ↑ « Bilan Radio TV Clubs Année 2011 » , sur *yacast.fr*, 2012 (consulté le samedi 11 février 2012) télécharger dossier pdf "Bilan Radio TV Clubs Année 2011" voir page 5
21. ↑ [a] et [b] Skyrock - Nomination à la direction des affaires publiques
22. ↑ **(fr)** « pierre bellanger le cursus » , sur *www.skyrock.fm* (consulté le 8 novembre 2011)
23. ↑ **(fr)** « Pierre Bellanger et le Crédit Agricole reprennent des parts dans Skyrock ! » , sur *www.challenges.fr* (consulté le 4 novembre 2011)
24. ↑ **(fr)** « Chante France - La station parisienne a été cédée au groupe HPI (Évasion) » , sur *www.radioactu.com*
25. ↑ **(fr)** « Skyrock racheté par Morgan Grenfell » , sur *www.strategies.fr* (consulté le 21 juin 2011)
26. ↑ **(fr)** « RNT - Skyrock a déposé un dossier de candidature sur la radio numérique » , sur *www.radioactu.com*
27. ↑ **(fr)** « Laurent Bouneau : « Skyrock est une alternative à Fun Radio ou NRJ » » , sur *www.ozap.com* (consulté le 7 août 2010)
28. ↑ **(fr)** « changement pour skyblog » , sur *www.essentielpc.com* (consulté le 8 novembre 2011)
29. ↑ **(fr)** « 9ème Newsletter de l'OJD » , sur *www.ojd.com* (consulté le 7 août 2010)

Voir aussi [modifier le code]

Articles connexes [modifier le code]

- Hit-parades dans les médias
- Radiodiffusion
- Skyrock.com
- Radio libre (skyrock)
- Le Morning de Difool

Liens externes [modifier le code]

- **(fr)** Site officiel
- **(fr)** Le blog officiel de Skyrock

v · d · m	Stations de radio en France
Radios de service public	France Inter · France Info · France Bleu · France Culture · France Musique · FIP · Le Mouv' · Outre-Mer 1ère · RFI
Radios généralistes nationales	Europe 1 · RMC · RTL
Radios thématiques nationales	BFM Business · Chérie FM · Fun Radio · Jazz Radio · MFM Radio · Nostalgie · NRJ · OÜI FM · Radio Classique · Radio FG · Radio Nova · RCF · RFM · Rire et Chansons · RTL2 · **Skyrock** · TSF Jazz · Virgin Radio
Autres radios régionales et locales commerciales	107.7 FM · Alouette · Ado FM · Alpes 1 · Africa nº 1 · Beur FM · Black Box · Champagne FM · Chante France · Contact · Évasion FM · Forum · France Maghreb · Fréquence Plus · FMC Radio · Gapeau FM · Générations · Hit West · Radio Campus · La Radio Plus · Latina · Mona FM · Music Box · N'Radio · NTI · ODS Radio · Phare FM · Radio Alfa · Radio Courtoisie · Radio Dreyeckland · Radio Espace · Radio ISA · Radio Libertaire · Radio Numéro 1 · Radio Orient · Radio Présence · Radio Scoop · Radio Star · Radio RVA · RDL Radio · Sud Radio · Sun 101.5 · Top Music · Vibration · Virage Radio · Voltage · Wit FM
Voir aussi : Liste des radios en France • Télévision en France	

Portail de la radio **Portail de la France** **Portail du hip-hop**

Catégories : Station de radio en France | Radio à Paris | Média hip-hop

Dernière modification de cette page le 21 avril 2014 à 21:07.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l'identique ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Développeurs Version mobile